

Утверждено приказом
министерства культуры
Новосибирской области
от 09.11.2022 № 397

ПОЛОЖЕНИЕ **областного конкурса по музыкальной литературе**

Общие положения

Учредителями и организаторами областного конкурса по музыкальной литературе (далее – конкурс) являются министерство культуры Новосибирской области и Новосибирский музыкальный колледж имени А.Ф. Муро́ва (далее – НМК имени А.Ф. Муро́ва).

Конкурс проводится в целях повышения интереса учащихся детских музыкальных школ и детских школ искусств Новосибирской области (далее – ДШИ) к предмету «Музыкальная литература», выявления и поддержки одаренных учащихся, стимулирования их к продолжению профессионального обучения в сфере культуры и искусства, повышения уровня педагогического мастерства преподавателей ДШИ.

Условия проведения конкурса

Конкурс проводится среди учащихся ДШИ Новосибирской области 18 декабря 2022 года в НМК имени А.Ф. Муро́ва в очном формате. Формы проведения конкурса: командная и индивидуальная.

К участию в командной форме конкурса приглашаются учащиеся 5-х классов ДШИ (по предмету «Музыкальная литература» в соответствии с федеральными государственными требованиями, предъявляемыми к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства, программой 2 года обучения по музыкальной литературе в ДШИ). Состав команды – от 4 до 6 человек.

К участию в индивидуальной форме конкурса приглашаются учащиеся выпускных классов ДШИ.

Программа конкурса строится на основе программных требований учебной дисциплины музыкальная литература согласно году обучения учащихся.

Для участия в конкурсе необходимо до 28 ноября 2022 года направить в методический кабинет НМК имени А.Ф. Муро́ва (на адрес электронной почты nmcmetod@mail.ru) следующие документы:

- заявку на участие в конкурсе (приложение 1 к Положению): оригинал (бумажный вариант или отсканированная копия) и электронный вид (формат MS Word);

- отсканированную копию письменного творческого домашнего задания (отзыв на концерт или эссе) участника индивидуальной формы конкурса, заверенную организацией;

- согласие на обработку персональных данных (приложение 2 к Положению);

- копию квитанции об оплате регистрационного взноса для участия в конкурсе (приложение 4 к Положению).

Заявку на участие в конкурсе можно также оформить на сайте: www.nmkmurov.ru. Заявки, поданные позже указанного срока и оформленные не по установленному образцу, к рассмотрению не принимаются.

Конкурсные требования

Теоретические знания для участия в командной форме конкурса должны соответствовать программе 2 года обучения по музыкальной литературе в ДМШ и ДШИ.

Примерное содержание заданий включает знание биографии Й. Гайдна; хрестоматийных музыкальных примеров, особенностей музыкальной формы, жанровой принадлежности; знание истории создания произведений, их структуры, жанровой особенности.

1. Виды конкурсных заданий для командной формы:

1.1. Составление слов из одного заданного, либо перепутанных букв (анаграмма). Время выполнения задания – 1 минута.

1.2. Блиц-опрос. Каждая команда дает быстрые письменные ответы, продолжительность задания – 10 секунд на один вопрос.

1.3. Восстановить утраченные фрагменты текста, связанного с жизнью и творчеством Й. Гайдна. Время выполнения задания – 5 минут.

1.4. Музыкальная викторина – задание включает:

- выбор посредством жеребьевки музыкального фрагмента представителями команд и их проигрывание противнику (3 темы для каждой команды, темы исполняются односторонне). Критерием оценки выступают выразительность, качество исполнения (динамические оттенки, штрихи, артикуляция, агогика, соответствие темпу);

- визуальная викторина, определение произведения по тексту (вербальному и/или нотному), указать оригинальную тональность произведения. Задание включает 3 образца; время выполнения – 1 минута;

- пазлы: собрать музыкальную тему из фрагментов, определить произведение, часть, тему; время выполнения – 1 минута.

1.5. Кроссворд. Время выполнения задания – 20 минут.

1.6. Домашнее задание – включает устное выступление на тему «Й. Гайдн на собеседовании при приеме на службу», подготовку 2 (двух) вопросов соперникам команды в качестве работодателя Й. Гайдна. Продолжительность выступления участника не более 5 минут. В устном публичном выступлении оцениваются: оригинальность материала и его подачи, умение выстраивать выступление и отвечать на вопросы по теме, оригинальность и содержательность вопросов.

Во время выступления возможно использовать компьютерные технологии.

Рекомендуемые учебники:

Брянцева В.Н. Музыкальная литература зарубежных стран. Второй год обучения. М.: Музыка, 2021. – 208 с.

Прохорова И.А. Учебник «Музыкальная литература зарубежных стран для 5-го класса ДМШ и ДШИ». М.: Музыка, 2003. – 112 с.

Шорникова М.И. Музыкальная литература. Развитие западноевропейской музыки. 2 год обучения. Учебное пособие. – Ростов н/Д.: Феникс, 2011. – 281 с.: ил.

Рекомендуемый дидактический материал для подготовки к конкурсу:

Акимова Л. Музыкальная литература: Дидактические материалы. Часть 2. Смоленск: ООО «Консонанс», 2009. – 79 с.

Прохорова И.А. (сост.). Хрестоматия по музыкальной литературе зарубежных стран М.: Музыка, 1970. – 146 с.

Шорникова М.И. Музыкальная литература. Развитие западноевропейской музыки. 2 год обучения. Учебное пособие. – Ростов н/Д.: Феникс, 2011. – 281 с.: ил.

Рекомендуемый музыкальный материал:

1. Соната для фортепиано D-dur, № 2 (53) Нод. XVI – 34; I часть – главная партия, побочная партия; II часть – основная тема, III часть – рефрен.
2. Соната для фортепиано e-moll, № 7 (50) Нод. XVI – 37; I часть – главная партия, побочная партия; II часть – основная тема, III часть – рефрен.
3. Симфония № 103 «С тремоло литавр» (Es-dur), I часть – вступление, главная партия и побочная партия; II часть – 1-я тема (c-moll), 2-я тема (C-dur), III часть – основная тема, тема Трио), IV часть – главная партия).
4. Оратория «Времена года», I часть – хор «Земледельцев».
5. Струнный квартет ор.76 № 3, C-dur, II часть – основная тема.
6. Симфония № 45, «Прощальная», fis-moll, I часть – главная партия.
7. Концерт для трубы с оркестром Es-dur, III часть – главная партия.

2. Виды конкурсных заданий для индивидуальной формы:

Конкурсным заданием для участников индивидуальной формы конкурса является выполнение творческого домашнего задания – написание отзыва на концерт, либо создание эссе по произведению.

1.2. Отзыв на концерт представляет собой размышления участника конкурса о прослушанной музыке. Видеозапись для просмотра концерта с целью написания отзыва будет размещена на сайте НМК имени А.Ф. Муро́ва не позднее 10 ноября 2022 года.

1.3. Эссе. Небольшая работа, излагающая собственное суждение участника конкурса с элементами теоретического анализа музыкального произведения. Музыкальным материалом для эссе могут выступать современные аранжировки и обработки классических произведений, либо академические музыкальные произведения, не входящего в круг программных требований по музыкальной литературе. Эссе также может содержать собственный взгляд участника на творчество отечественных композиторов XX-XXI веков.

Критерии оценки письменных работ: владение профессиональной терминологией, самостоятельность суждений, ясность и последовательность

изложения материала, эмоциональность и образность мышления, стилистическая и орфографическая грамотность.

Выполненные работы направляются в НМК имени А.Ф. Мурова до 30 ноября 2022 года. К эссе прилагаются: аудиозапись, ноты анализируемого произведения.

Объем письменных работ: не более 2 страниц, шрифт Times New Roman, размер 14, междустрочный интервал 1,5, поля страниц – по умолчанию (образец оформления – в приложении 3).

Подведение итогов конкурса и награждение

Все участники конкурса награждаются дипломами за участие. Участники, занявшие 1, 2 и 3 места, становятся лауреатами I, II и III степени соответственно. Участники, занявшие 4, 5 и 6 места, становятся дипломантами конкурса. Жюри оставляет за собой право присуждения специальных призов за отдельные формы работы, а также не присуждать отдельные призовые места. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит. Право решения спорных вопросов конкурса принадлежит председателю жюри.

Финансовые условия

Регистрационный взнос за участника индивидуальной формы конкурса составляет 1000 рублей. Регистрационный взнос за каждого члена команды составляет 600 рублей. Оплата регистрационного взноса за участие в конкурсе производится на момент подачи заявки. Оплата возможна только по безналичному расчету копия платежного поручения об оплате регистрационного взноса прилагается к заявке.

В случае отказа от участия в конкурсе регистрационный взнос не возвращается.

**Заявка на участие в областном конкурсе по музыкальной литературе
(форма участия – командная)**

1. Наименование образовательной организации (полностью), адрес, контактные телефоны, адрес электронной почты.
2. Фамилия, имя участника(ов), возраст, год обучения.
3. Фамилия, имя, отчество преподавателя (полностью), контактный телефон.
4. С Положением областного конкурса по музыкальной литературе и условиями участия в конкурсе ознакомлены и согласны. Оплату регистрационного взноса в размере 600 рублей с каждого участника команды гарантируем.
5. Печать образовательной организации и подпись руководителя.

**Заявка на участие в областном конкурсе по музыкальной литературе
(форма участия – индивидуальная)**

1. Наименование образовательной организации (полностью), адрес, контактные телефоны, адрес электронной почты.
 2. Фамилия, имя участника, возраст, год обучения.
 3. Фамилия, имя, отчество преподавателя (полностью), контактный телефон.
 4. С Положением областного конкурса по музыкальной литературе и условиями участия в конкурсе ознакомлены и согласны. Оплату регистрационного взноса в размере 1000 рублей гарантируем.
 5. Печать образовательной организации и подпись руководителя.
-

Приложение 2 к Положению
областного конкурса по
музыкальной литературе

СОГЛАСИЕ

родителя (законного представителя)
на обработку персональных данных
несовершеннолетнего участника

Я _____,

(Ф.И.О. полностью)

паспорт: серия _____ № _____ выдан: « _____ » _____ 20 _____ г. _____

состоящий на регистрационном учёте по адресу: _____

родитель (законный представитель) несовершеннолетнего _____

(Ф.И.О. полностью и реквизиты документа, удостоверяющего личность несовершеннолетнего)

" _____ " _____ 20 _____ г. рождения, что подтверждается _____ от " _____ " _____ 2023 г.
_____ , выдан: _____

(реквизиты документа, удостоверяющего полномочия законного представителя несовершеннолетнего)

в соответствии со ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ "О персональных данных", п. 1 ст. 64 Семейного кодекса Российской Федерации даю согласие на обработку следующих персональных данных моих и несовершеннолетнего ребенка в ГАПОУ НСО НМК им. А.Ф. Мурова:

- фамилия, имя, отчество;
- дата рождения, место рождения, пол;
- тип документа, удостоверяющего личность; данные документа, удостоверяющего личность ребенка и родителей (законных представителей), данные номера телефона (сотовый, домашний), адрес электронной почты;
- данные о результатах экзаменов, олимпиад, конкурсов и др. ребенка;
- сведения о месте учебы, образовательной программе, классе обучения;
- биометрические данные (фотографии, видеофрагменты).

Я, как родитель (законный представитель) несовершеннолетнего, даю согласие на совершение следующих действий с указанными выше моими персональными данными и персональными данными моего несовершеннолетнего ребёнка: включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных, а также осуществление иных действий с персональными данными, предусмотренных законодательством РФ, в том числе хранении этих данных на электронных носителях _____ (подпись), даю согласие на распространение неограниченному кругу лиц (в том числе передачу), в том числе, но не ограничиваясь, при размещении на официальных информационных ресурсах ГАПОУ НСО НМК им. А.Ф. Мурова, а также интернет-трансляциях мероприятий, оформлении документов по итогам участия в конкурсе (стипендий, премий, грантов, призовых), следующих моих персональных данных и персональных данных моего несовершеннолетнего ребёнка: фамилия, имя, отчество; дата рождения; об уровне образования, образовании, о месте учебы, специальности, класса (курса) обучения; данные о результатах экзаменов, олимпиад, конкурсов; биометрические данные (фотографии, видеофрагменты), _____ (подпись).

Я, как родитель (законный представитель) несовершеннолетнего даю согласие на использование персональных данных исключительно в следующих целях: в целях наполнения регионального сегмента единой федеральной межведомственной системы учета контингента участников конкурсов, конкурсных программ, фестивалей и иных творческих мероприятий ГАПОУ НСО НМК им. А.Ф. Мурова, а также хранение данных об этих результатах, в том числе на электронных носителях.

Я проинформирован, что ГАПОУ НСО НМК им. А.Ф. Мурова гарантирует обработку персональных данных в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами.

Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных или в течение срока хранения информации.

Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле в интересах своего несовершеннолетнего ребенка.

« _____ » _____ 20 _____ г. _____ / _____
(подпись) (Ф.И.О.)

Директор *наименование организации*
подпись / расшифровка подписи /
М.П.

Эссе на тему «...»

Выполнил(-а) уч-ся _____ (*наименование организации*) Ф.И. _____

Преподаватель – Ф.И.О.

Текст.....

Отзыв на концерт

« _____ »

название концерта

Выполнил(а) уч-ся _____ (*наименование организации*) Ф.И. _____

Преподаватель – Ф.И.О.

Текст.....

Банковские реквизиты для оплаты регистрационного взноса

ОБРАЗЕЦ ЗАПОЛНЕНИЯ ПЛАТЕЖНОГО ПОРУЧЕНИЯ В БАНКЕ

Наименование получателя платежа:

МФ и НП НСО (ГАПОУ НСО НМК им. А.Ф. Мурова, л/сч 020100125)

ИНН / КПП: 5406016667 / 540601001

Код ОКТМО: 50701000

Номер казначейского счета получателя платежа: 03224643500000005100

Наименование банка: СИБИРСКОЕ ГУ БАНКА РОССИИ //УФК по Новосибирской
области г. НОВОСИБИРСК

БИК: ТОФК 015004950

Единый казначейский счет 40102810445370000043

Наименование платежа: (000 0000 0000000 000 130= Сумма платежа) КОСГУ 131

т.с. 04.02.02

Оплата за конкурс по музыкальной литературе

Код бюджетной классификации: 000 0000 0000000 000 130

В назначении платежа обязательно указать КОСГУ 131; тип средств 04.02.02

Утвержден приказом
министерства культуры
Новосибирской области
от 09.11.2022 № 397

**Состав организационного комитета
областного конкурса по музыкальной
литературе**

- | | |
|----------------------------------|---|
| Милогулов
Григорий Викторович | - заместитель министра культуры Новосибирской области, председатель организационного комитета; |
| Иванова
Ольга Игоревна | - начальник отдела образования и креативных индустрий управления профессионального искусства, культурного наследия и образования министерства культуры Новосибирской области, заместитель председателя организационного комитета; |
| Анохин
Вячеслав Игоревич | - директор Новосибирского музыкального колледжа имени А.Ф. Мурова, заместитель председателя организационного комитета; |
| Дорожкова
Татьяна Юрьевна | - консультант отдела образования и креативных индустрий управления профессионального искусства, культурного наследия и образования министерства культуры Новосибирской области; |
| Осиян
Елена Викторовна | - преподаватель, заведующий предметно-цикловой комиссией «Музыкальная литература» Новосибирского музыкального колледжа имени А.Ф. Мурова; |
| Осиян
Елена Викторовна | - преподаватель, заведующий предметно-цикловой комиссией «Музыкальная литература» Новосибирского музыкального колледжа имени А.Ф. Мурова; |
| Сапожникова
Елена Борисовна | - заведующий методическим кабинетом по работе с ДМШ/ДШИ области Новосибирского музыкального колледжа имени А.Ф. Мурова. |
-

Утвержден приказом
министерства культуры
Новосибирской области
от 09.11.2022 № 397

**Состав жюри областного конкурса
по музыкальной литературе**

- | | |
|----------------------------------|--|
| Смирнова
Татьяна Вячеславовна | - доцент кафедры истории музыки Новосибирской государственной консерватории имени М.И. Глинки, преподаватель предметно-цикловой комиссии «Музыкальная литература» Новосибирского музыкального колледжа имени А.Ф. Муро́ва, кандидат искусствоведения, председатель жюри; |
| Карман
Елена Витальевна | - преподаватель предметно-цикловой комиссии «Музыкальная литература» Новосибирского музыкального колледжа имени А.Ф. Муро́ва, кандидат искусствоведения; |
| Осиян
Елена Викторовна | - преподаватель, заведующий предметно-цикловой комиссией «Музыкальная литература» Новосибирского музыкального колледжа имени А.Ф. Муро́ва; |
| Сапожникова
Елена Борисовна | - заведующий методическим кабинетом по работе с ДМШ/ДШИ области Новосибирского музыкального колледжа имени А.Ф. Муро́ва, секретарь жюри. |
-