

Хоровое дирижирование

| день | пара | время | I курс | | II курс | | III курс | | IV курс | | |
|-------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------------------------------|----------------------------|-------------------------------------------------------|---------------------------------|---------------------------------------------------------------|--|--|
| понедельник | | 8:20-8:50 | Классный час | | | | | | | | |
| | I | 9:00-9:45 9:50-10:35 | История мировой культуры Коробейников 315 | | | | | | Муз. литература | | |
| | II | 10:45-11:30 11:35-12:20 | | | Обществознание Рыжененков 209 | | | | Гребенникова 206 | | |
| | III | 13:00-13:45 13:50-14:35 | Разговоры о важном м/з | | Разговоры о важном м/з | | | | Гармония Агибаева 202 | | |
| | IV | 14:45-15:30 15:35-16:20 | | | Математика Гайдов 612 | | | | инд. гармония Физическая культура Агибаева 202 Ершуков с/з | | |
| V | 16:30-17:15 17:20-18:05 | | | | | История Рыжененков 209 | | | | | |
| вторник | I | 9:00-9:45 9:50-10:35 | Сольфеджио 2 гр. Друкарова 412 | География 1 гр. Заболотская 209 | | | | | Сольфеджио 1 гр. Агибаева 202 | | |
| | II | 10:45-11:30 11:35-12:20 | Сольфеджио 1 гр. Друкарова 412 | | | | инд. гармония Михеева 214 | | Сольфеджио 2 гр. Агибаева 202 | | |
| | III | 13:00-13:45 13:50-14:35 | Хоровой класс Яески 309 | | Хоровой класс Яески 309 | | Хоровой класс Яески 309 | | Хоровой класс Яески 309 | | |
| | IV | 14:45-15:30 15:35-16:20 | Литература Коробейникова 209 | | История мировой культуры Коробейников 315 | | инд. гармония Михеева 214 | | Практикум по работе с хором Яески 309 | | |
| | V | 16:30-17:15 17:20-18:05 | | | | | | | | | |
| среда | I | 9:00-9:45 9:50-10:35 | ЭТМ 1 гр. Друкарова 412 | География 2 гр. Заболотская 612 | | | Сольфеджио 1 гр. Михеева 214 | | Методика преподавания хорового сольфеджио Агибаева 202 | | |
| | II | 10:45-11:30 11:35-12:20 | ЭТМ 2 гр. Друкарова 412 | | | Астрономия Горюнова 315 | | Сольфеджио 2 гр. Михеева 214 | | | |
| | III | 13:00-13:45 13:50-14:35 | Хоровой класс Яески 309 | | Хоровой класс Яески 309 | | Хоровой класс Яески 309 | | Хоровой класс Яески 309 | | |
| | IV | 14:45-15:30 15:35-16:20 | | | Пед. основы преподавания творческих дисциплин Белик 612 | | инд. гармония Михеева 214 | | Методика преподавания хорового сольфеджио Агибаева 202 | | |
| | V | 16:30-17:15 17:20-18:05 | | | | | | | инд. гармония Агибаева 202 | | |
| четверг | I | 9:00-9:45 9:50-10:35 | Русский язык Коробейникова 209 | | Психология общения Белик 612 | | | | | | |
| | II | 10:45-11:30 11:35-12:20 | Физическая культура Ершуков с/з | | | | Муз. литература Гребенникова 206 | | | | |
| | III | 13:00-13:45 13:50-14:35 | Муз. литература Гребенникова 206 | | | | Иностранный язык Прилукова Д | | | | |
| | IV | 14:45-15:30 15:35-16:20 | | | Физическая культура Ершуков с/з | | Методика преподавания хоровых дисциплин Исаева 202 | | Муз. информатика Савельев 615 | | |
| | V | 16:30-17:15 17:20-18:05 | История Рыжененков 315 | | | | | | | | |
| пятница | I | 9:00-9:45 9:50-10:35 | Хор. сольфеджио 1 гр. Друкарова 412 | ОБЗР 2 гр. Коробейников 209 | | | | | инд. гармония Агибаева 202 | | |
| | II | 10:45-11:30 11:35-12:20 | Хор. сольфеджио 2 гр. Друкарова 412 | ОБЗР 1 гр. Коробейников 209 | Муз. литература Гребенникова 206 | | Хороведение Яески 309 | | | | |
| | III | 13:00-13:45 13:50-14:35 | Хоровой класс Яески 309 | | Хоровой класс Яески 309 | | Хоровой класс Яески 309 | | Хоровой класс Яески 309 | | |
| | IV | 14:45-15:30 15:35-16:20 | Иностранный язык Прилукова 212 | | Гармония Друкарова 412 | | Гармония Михеева 214 | | | | |
| | V | 16:30-17:15 17:20-18:05 | | | История Рыжененков 315 | | инд. гармония Михеева 214 | | Физическая культура Ершуков с/з | | |
| суббота | I | 9:00-9:45 9:50-10:35 | Биология Коробейников 315 | | Сольфеджио Друкарова 412 | | | | | | |
| | II | 10:45-11:30 11:35-12:20 | | | Литература Коробейникова 209 | | | | Основы философии Рыжененков 414 | | |
| | III | 13:00-13:45 13:50-14:35 | | | Иностранный язык Прилукова Д | | Хор. литература Мельников 212 | | | | |
| | IV | 14:45-15:30 15:35-16:20 | | | | | Анализ муз. произведений Друкарова 412 | | БЖ Коробейников 209 | | |
| | V | 16:30-17:15 17:20-18:05 | | | | | | | | | |