Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Новосибирской области «Новосибирский музыкальный колледж имени А.Ф. Мурова»

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 53AF3F889D377A614C0A7FCD98F59BCF
Владелец: Анохин Вячеслав Игоревич
Действителен: с 19.06.2024 до 12.09.2025

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГАПОУ НСО
НМК им. А.Ф. МУРОВА
_____ / В.И. Анохин
01 сентября 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ.01 ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ

по специальностям СПО
53.02.03 Инструментальное исполнительство
53.02.04 Вокальное искусство
53.02.05 Сольное и хоровое народное пение
53.02.06 Хоровое дирижирование
53.02.07 Теория музыки
53.02.02 Музыкальное искусство эстрады

Программа углубленной подготовки

Форма обучения – очная

Новосибирск 2023

Рабочая программа учебной дисциплины ОГСЭ.01 Основы философии разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальностям среднего профессионального образования (далее СПО) 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), 53.02.04 Вокальное искусство, 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение, 53.02.06 Хоровое дирижирование, 53.02.07 Теория музыки, 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам).

Относятся к укрупненной группе специальностей 53.00.00 Музыкальное искусство.

Организация-разработчик: ГАПОУ НСО НМК им. А.Ф. Мурова.

Разработчики:
Осиян Е.В. – нач. методического отдела
Гусева И.С. – /нач. методического отдела до 2021-2022 уч.г./
Елецкая О.А. – зав. ПЦК Общегуманитарные дисциплины, преподаватель
Преподаватели ПЦК Общегуманитарные дисциплины:
Рыжененков Е.В.
_____
_____
_____
_____
_____

Рабочая программа учебной дисциплины одобрена ПЦК Общегуманитарные дисциплины
Протокол №40 от 31.05.2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1.	**ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**	**4**
2.	**СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**	**5**
3.	**УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**	**8**
4.	**КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**	**9**

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОГСЭ.01 ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальностям СПО 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), 53.02.04 Вокальное искусство, 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение, 53.02.06 Хоровое дирижирование, 53.02.07 Теория музыки, 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам).

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина относится к циклу общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

уметь:

У-1 ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста;

знать:

З-1 основные категории и понятия философии;
З-2 роль философии в жизни человека и общества;
З-3 основы философского учения о бытии;
З-4 сущность процесса познания;
З-5 основы научной, философской и религиозной картин мира;
З-6 об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
З-7 о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

В процессе учебной деятельности по дисциплине формируются общие компетенции[1]. Уровень освоения компетенций проверяется в процессе наблюдения преподавателей за учебной деятельностью студента (при освоении профессионального цикла образовательной программы).

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 58 часов, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 48 часов;
самостоятельной работы обучающегося 10 часов.

[1] ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес;
ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях;
ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности;
ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством;
ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий;
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации;
ОК 11. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.

2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	58
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	48
в том числе:	
практические занятия	15
контрольные работы	12
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	10
в том числе:	
домашние задания	10
Итоговая аттестация в форме экзамена.	

2.2. Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины ОГСЭ.01 Основы философии

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся,		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
Раздел 1. Основные категории и понятия философии			**32**	
Тема 1.1. Понятие мировоззрения и его структура. Предмет, функция и структура философии. Роль философии в жизни человека и общества	Содержание учебного материала		3	
	1	Понятие мировоззрения и его структура.		1
	2	Предмет, функции, структура философии Возникновение философии. Специфика философского решения мировоззренческих вопросов.		
	3	Философия и другие формы мировоззрения общественного сознания.		
	4	Периодизация истории философии.		
	5	Образ философа и методы философствования (на основе сочинений Платона).		
	Практические занятия: Беседа по теме «Что такое философия и зачем она нужна. Характер философских проблем»		3	
	Самостоятельная работа обучающихся: повторение учебного материала по конспекту, изучение специальной литературы. Подготовка сообщения на тему «Философия и искусство».		1	
Тема 1.2. Особенности научной, философской и религиозной картин мира. Основы философского учения о бытии	Содержание учебного материала		6	
	1	Понятие бытия. Бытие как сущее. Бытие и Ничто. Монистические и плюралистические концепции бытия, самоорганизация бытия.		1
	2	Понятие материи. Материальное и идеальное.		
	3	Пространство, его размерность и структура. Бесконечность пространства. Проблема времени.		
	4	Проблема подлинного и неподлинного существования.		
	5	Философия деятельности.		
	6	Движение и развитие, диалектика. Динамические и статистические закономерности.		
	7	Научные, философские и религиозные картины мира.		
	Практические занятия: Беседа по теме «Особенности научной, философской и религиозной картин мира. Основы философского учения о бытии».		3	
	Контрольные работы: письменный опрос по материалам темы, практическая проверка.		3	
	Самостоятельная работа обучающихся: повторение учебного материала по конспекту, изучение специальной литературы.		2	
Тема 1.3. Сознание и познание. Проблема сознания в философии. Сущность процесса познания	Содержание учебного материала		5	
	1	Проблема сознания в философии. Критерии сознания. Самосознание, самооценка, рефлексия. Сознание и психика. Сознание и язык		1-2
	2	Понятие «истины». Проблема познаваемости мира. Гносеология как общая теория познания. Диалектика и ее законы. Цель и смысл познавательной деятельности		
	3	Эпистемология как теория и методология научного познания.		
	4	Принципиальное различие методологии естественных и гуманитарных наук. Проблема рационального и иррационального.		

	5 6	Логика формальная, диалектическая и аксиологическая. Основные законы логики. Познавательный процесс и рациональная этика (на основе произведений Б. Спинозы)		
	Практические занятия: Беседа по теме «Сознание и познание. Проблема сознания в философии. Сущность процесса познания».		2	
	Контрольные работы: письменный опрос по материалам темы, практическая проверка.		2	
	Самостоятельная работа обучающихся: повторение учебного материала по конспекту, изучение специальной литературы.		2	
Раздел 2. Философия личности и общества			**26**	
Тема 2.1. Формирование личности	Содержание учебного материала		2	
	1 2 3 4	Философская антропология. Природа человека. Проблема антропогенеза. Основные гипотезы. Многообразие индивидов. Самоидентификация как самоопределение человека. Сущность и предназначение человека. Понятия личности. Условия формирования личности. Социализация, основные этапы самоутверждения и способы реализации личности в обществе Философия и культура гуманизма (на основе лирики Петрарки, произведений Т. Мора)		1-2
	Практические занятия: Беседа по теме «Сущность и существование человека. Индивидуализм и коллективизм»		2	
	Контрольные работы: письменный опрос по материалам темы, практическая проверка.		2	
	Самостоятельная работа обучающихся: повторение учебного материала по конспекту, изучение спец. литературы.		1	
Тема 2.2. Свобода и ответственность за сохранение жизни, культуры, окружающей среды	Содержание учебного материала		2	
	1 2 3 4 5	Понятие жизни. Осознание смертности. Смысл жизни и смысл смерти. Поиски бессмертия. Смысл жизни и счастье. Общечеловеческие моральные принципы и личная этика человека. Детерминизм и индетерминизм. Многогранность проблемы свободы. Условия свободы человека. Возможность и действительность. Вероятность и случайность. Субъективная и объективная свобода. Свобода воли. Проблема свободы в философии. Экзистенциализм в искусстве XX в.		1-2
	Практические занятия: Беседа по теме «Понятие жизни. Смысл жизни. Свобода и ответственность».		2	
	Контрольные работы: письменный опрос по материалам темы, практическая проверка.		2	
	Самостоятельная работа обучающихся: повторение учебного материала по конспекту, изучение специальной литературы.		2	
Тема 2.3. Социальные и этические проблемы, связанные с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий	Содержание учебного материала		3	
	1 2 3 4	Общество и общественные отношения. Проблема общественного прогресса. Научно-технический прогресс и его социальные последствия. Глобальный кризис цивилизации. Философия культуры. Кризис культуры		1-2
	Практические занятия: Беседа по теме «Будущее человечества. Глобальные проблемы современности»		3	
	Контрольные работы: письменный опрос по материалам темы, практическая проверка.		3	
	Самостоятельная работа обучающихся: повторение учебного материала по конспекту, изучение специальной литературы.		2	
		Всего:	**58**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета гуманитарных и социально-экономических дисциплин.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- учебные пособия;
- дидактический и раздаточный материал по темам курса.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники

1. Губин, В.Д. Основы философии [Текст]: учебное пособие / В.Д. Губин. -4-е изд. - Москва : ФОРУМ - ИНФРА-М, 2017. - 286, [1] с.

Дополнительные источники

1. Гуревич, П.С. Философия культуры : учебное пособие для студентов гуманитарных вузов . – 2-е изд., доп. – Москва, 1995 . – 288 с.
2. Хрестоматия по философии : учебное пособие для вузов / отв. ред. В. П. Кохановский, В. П. Яковлев . – Ростов-на-Дону, 1997 . – 544 с.
3. Чанышев, А. Н. Философия Древнего мира : учебник для студентов вузов / А. Н. Чанышев . – Москва, 2001 . – 702 с.

Интернет-ресурсы:

1. http://www.plato.spbu.ru/
2. http://www.gumer.info/bogoslov_Buks/Philos/index_philos.php
3. http://philosophy.ru/
4. http://www.vehi.net/

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	**Формы и методы контроля и оценки результатов обучения**
У-1 ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста	Экзамен, контрольная работа; наблюдение на практических занятиях, практическая проверка; оценка результатов деятельности
З-1 основные категории и понятия философии	Экзамен, контрольная работа; собеседование, устная и/или письменная проверка
З-2 роль философии в жизни человека и общества	собеседование, устная и/или письменная проверка
З-3 основы философского учения о бытии	Экзамен, контрольная работа; собеседование, устная и/или письменная проверка
З-4 сущность процесса познания	контрольная работа; собеседование, устная и/или письменная проверка
З-5 основы научной, философской и религиозной картин мира	Экзамен, контрольная работа; собеседование, устная и/или письменная проверка
З-6 об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды	собеседование, устная и/или письменная проверка
З-7 о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий	